POESÍA

La mejor poesía de los poetas más notables



LAS OBRAS MAESTRAS DE LA POESÍA REUNIDAS EN UNA BIBLIOTECA EXCEPCIONAL

SALVAT
www.salvat.com

Toda la poesía esencial por fin en tus manos

Una colección única que rinde homenaje a los grandes poetas que cantaron a la vida. Una edición exclusiva que reúne extraordinarios poemarios de grandes poetas de todos los tiempos de la literatura universal. Cada entrega es una antología que reúne la totalidad o los poemas indispensables de célebres autores como Machado, Lorca, Neruda, Bécquer, Shakespeare o Gabriela Mistral, entre otros.

Edición de Lujo

Antologías poéticas seleccionadas por especialistas de prestigio.



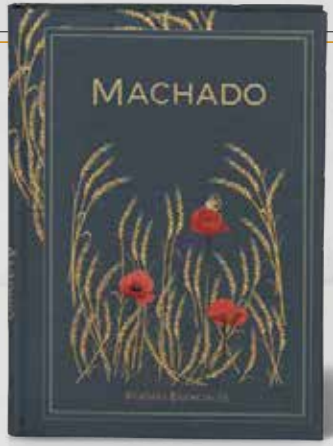


Libros encuadernados en tapa dura.

Un formato de alta calidad: 15 x 21 cm

Espléndidas ilustraciones de cubierta con estampaciones en oro, plata y bronce sobre géltex.

Una cuidada selección que reúne a los más grandes poetas





Antonio Machado

1875–1939

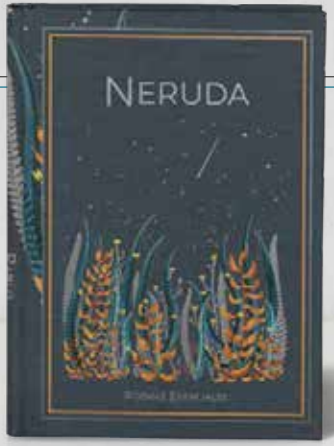
Su obra, influida por el modernismo y el simbolismo, es la expresión lírica del ideario de la Generación del 98. Pasó su infancia en Sevilla. Estudió en Madrid, en la Institución Libre de Enseñanza y, posteriormente, en París. Se doctoró en Filosofía y Letras, y desempeñó su cátedra en Segovia. En 1928 fue elegido miembro de la Real Academia Española. En enero de 1939 emprendió camino al exilio, pero el 22 de febrero la muerte lo sorprendió en Colliure (Francia).

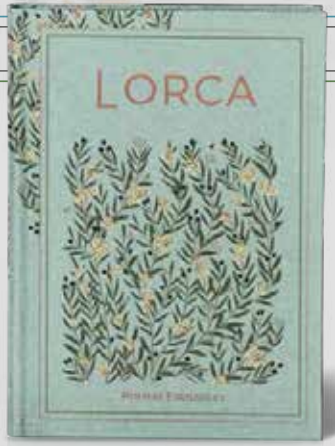


Pablo Neruda

1904-1973

El poeta chileno Pablo Neruda, empezó a escribir artículos periodísticos y poemas a los trece años. En 1921 se trasladó a Santiago y tres años más tarde publicó *Veinte poemas de amor y una canción desesperada*. Diplomático desde 1927, la guerra civil española lo hizo encaminar hacia el marxismo. Autor de una obra extensa y de gran calidad, recibió el Premio Nobel de Literatura en 1971. Neruda está considerado uno de los poetas más destacados e influyentes del siglo xx.







Federico García Lorca

1898–1936

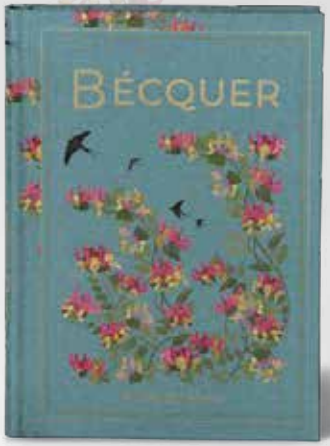
Es el poeta y dramaturgo español de mayor proyección internacional y el máximo representante de la Generación del 27. Su actividad literaria florece cuando se instala en Madrid, donde coincide con numerosos literatos e intelectuales. En sus primeros libros se muestra modernista, pero en una segunda etapa aúna el modernismo con la vanguardia, partiendo de una base tradicional. En 1936, al estallar la Guerra Civil, es detenido y fusilado por sus ideas liberales. Es el poeta español más leído de todos los tiempos.

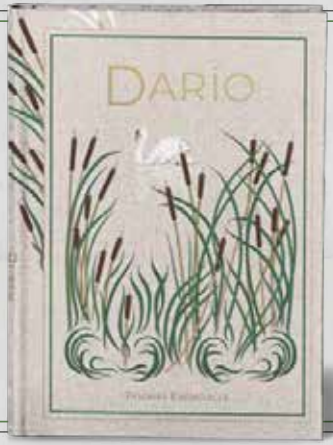


Gustavo Adolfo Bécquer

1836–1870

Nacido en Sevilla, se quedó huérfano a los nueve años de edad. A los diecisiete se trasladó a Madrid para probar fortuna en las letras. El legado más importante de Bécquer fueron las *Rimas*, si bien escribió numerosos esbozos y ensayos, además de sus famosas leyendas y *Cartas desde mi celda*. Murió a los treinta y cuatro años de edad, víctima de la tuberculosis que arrastraba desde los veintiuno.







Rubén Darío

1867–1916

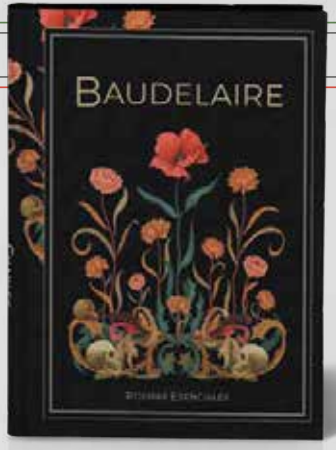
Félix Rubén García Sarmiento, conocido como Rubén Darío, transformó por completo el verso castellano. Considerado como el principal representante del modernismo y el más influente del siglo xx, el poeta nicaragüense también hizo de periodista y diplomático. Además de sus grandes obras en verso, como *Azul*, *Prosas profanas* o *Canto a la Argentina y otros poemas*, también escribió en prosa y publicó un gran número de cuentos. Es conocido como El príncipe de las letras castellanas.



Charles Baudelaire

1821–1867

Poeta francés y uno de los máximos exponentes del simbolismo, considerado el iniciador de la poesía moderna. De infancia y adolescencia convulsas, se vio envuelto en constantes conflictos. Acabó siendo uno de los máximos exponentes de la vida bohemia parisina. Comprometido con la revolución de 1848, la publicación de *Las flores del mal*, en 1857, desató una violenta polémica en torno a su persona. Este poemario marcó un hito en la poesía francesa.



«¿Qué es poesía?, dices mientras clavas en mi pupila tu pupila azul. ¡Qué es poesía! ¿Y tú me lo preguntas? Poesía... eres tú.»

Gustavo Adolfo Bécquer

AUTORES DE LA COLECCIÓN:

ANTONIO MACHADO
FEDERICO GARCÍA LORCA
PABLO NERUDA
RUBÉN DARÍO
RAFAEL ALBERTI
PEDRO SALINAS
GUSTAVO ADOLFO BÉCQUER
QUEVEDO
LORD BYRON
GABRIELA MISTRAL
ROSALÍA DE CASTRO
JUAN GELMAN
BAUDELAIRE
AMADO NERVO
FERNANDO PESSOA
CÉSAR VALLEJO
JOSÉ MARTÍ
WALT WHITMAN
PAUL VERLAINE
SOR JUANA INÉS DE LA CRUZ
MIGUEL DE UNAMUNO
ARTHUR RIMBAUD
LUIS GARCÍA MONTERO
JOHANN WOLFGANG VON GOETHE
JOHN KEATS
RUDYARD KIPLING
FRAY LUIS DE LEÓN
DELMIRA AGUSTINI
LUIS DE GÓNGORA
WILLIAM SHAKESPEARE

SALVAT

Nota de los editores: algunos componentes de la colección podrían ser modificados si las circunstancias técnicas así lo exigieran.
Editorial Salvat, S. L., C/ Amigó, 11, 5.ª planta, 08021 Barcelona